

II κατάληψη Βαρβάρα λειτουργεί και υπάρχει με τη μορφή πολιτιστικού κοινωνικού κέντρου από τις 3 Ιανουαρίου 1994 στο σπίτι της οδού Κρίσπου 7 στην Άνω πόλη. Διαχειροζόμαστε το σπίτιεδύ και 18 μήνες και συνεχίζουμε να εμμένουμε στις αρχικές μας θέσεις για την αναγκαιότητα της αυτοοργάνωσης των αναγκών μας για στέγη, έκφραση και κοινωνική παρέμβαση, είτε στην γειτονιά μας στην Άνω πόλη, είτε γενικότερα σε όσα μας αφορούν.

Τα παραπάνω δεν είναι απλά μια πρόταση, είναι κάτι το οποίο βιώνουμε με βάση το λόγο, την πρακτική, αλλά και την καθημερινότητά μας και πιστεύουμε πως με τη δράση μας δεν συμβάλλουμε στην οργάνωση της δικής μας ζωής μόνο, κάτω από τους όρους που εμείς έχουμε επιλέξει, αλλά και στη δημιουργία των συνθηκών εκείνων, ώστε να γίνει όσο το δυνατόν πιο μαζικό και αποτελεσματικό το πρόταγμα που θέτουμε στην κοινωνία για να πάρουμε τις ζωές στα χέρια μας πέρα από κάθε μορφή εξουσίας.

Το ράδιο Ουτοπία είναι γνωστό ότι αποτελεί κι από μια τέτοιου είδους συλλογικότητα και το τριήμερο που διοργανώνεται κάθε χρόνο δίνει την ευκαιρία όσο σε αυτοδιαχειριζόμενες συλλογικότητες, όσο και σε άλλο κόσμο να συνευρεθεί, να συζητήσει και να ανταλλάξει ιδέες και απόψεις με σκοπό πάντα την ενδινάμωση των μεταξύ μας σχέσεων και την προώθηση των ιδεών μας.

Με ιδιαίτερη χαρά συμμετέχουμε στο τριήμερο της Ουτοπίας έχοντας κλείσει ενάμισι χρόνο ζωής. Στο χρόνο πάντως που πέρασε από το προηγούμενο τριήμερο, μέσα από λάθη που αναγνωρίσαμε, τις ξυμώσεις στις μεταξύ μας σχέσεις στην πολύπλοκη καθημερινότητα του να ζεις μαζί με άλλους ανθρώπους σ'ένα χώρο που εκτός από σπίτι σου θέλεις να του δίνεις το χαρακτήρα του πολιτιστικού και κοινωνικού κέντρου, όλ'αυτά μας γεμίσανε με πολλές και ποικίλες εμπειρίες, σκέψεις και κάποια συμπεράσματα. Αρχικός μας σκοπός ήταν να είναι το σπίτι αυτό ανοιχτό όσον αφορά τη δικιά μας εξωστραφή δράση, την προσπάθεια για συνεργασία με άλλες συλλογικότητες και τη διάθεση να είναι η Βαρβάρα όχι μόνο προσωπική μας υπόθεση, αλλά ε' νας χώρος μέσα από τον οποίο θα εκφράζεται και άλλος κόσμος. Αυτή η αρχική μας φιλοδοξία για το χαρακτήρα του σπιτιού ήταν η αιτία για έντονο προβληματισμό και αυτοκριτική. Υπήρχαν στιγμές που κάναμε λάθη λόγω έλλειψης εμπειριών και αδυναμίας σωστής εκτίμησης των δυνατοτήτων μας, με αποτέλεσμα να μην μπορούμε πολλές φορές να σταθούμε στο ύψος των λόγων μας. Υπήρχαν όμως φορές που σε καλέσματα και κινητοποιήσεις που κάναμε, η ανταπόκριση του κόσμου δεν ήταν η επιθυμητή. Γενικά εκτιμούμε ότι οι ευθύνες για λάθη που έγιναν στο παρελθόν δεν βαραίνουν μόνον εμάς.

Παρόλ' αυτά είμαστε χαρούμενοι και νιώθουμε δυνατοί γιατί δεν υπήρχαν μόνο στιγμές αυτοκριτικής και λαθών, αλλά και στιγμές δράσης, δημιουργίας, καθώς και διαμόρφωσης γεγονότων που ξεκινήσανε από κόσμο με σημείο αναφοράς το σπίτι μας. Ο χρόνος αυτός σημαδεύτηκε από δύο σημαντικά γεγονότα που είχαν να κάνουν με το χτύπημα των καταλήψεων στις 17 Νοέμβρη 1994 στην Αθήνα και με το μαχαίρωμα του συντρόφου μας καταληφία Γιάννη Σταθόπουλο από το φασίστα Μανώλογλου. Και στις δύο περιπτώσεις οι κινητοποιήσεις ήταν μαζικές και η αλληλεγγύη μας έκανε να αισθανθούμε δυνατότεροι.

Τελειώνοντας, θα θέλαμε να σημειώσουμε τον επικείμενο κίνδυνο που αντιμετωπίζει το σπίτι μας πιθανότατα μέσα στο καλοκαίρι, καθώς γνωρίζουμε ότι βρίσκεται μέσα στα σχέδια της "ανάπλασης" και "εξυγείανσης" της πόλης μας. Ο οργανισμός πολιτιστικής πρωτεύουσας ενδιαφέρεται να αγοράσει το σπίτι της οδού Κρίσπου 7, προφανώς όχι για να το μετατρέψει σε πολιτιστικό κέντρο, γιατί αυτό είναι ήδη, αλλά για να μας σταματήσει να κάνουμε τα πράγματα που θέλουμε μέσα απ' αυτό, γιατί πιστεύει ότι η παρουσία μας μπαίνει εμπόδιο στην πραγματοποίηση των σχεδίων τους. Σχεδίων για τον έλεγχο και την εμπορευματοποίηση των ζωών μας.

Σας καλούμε να μας στηρίξετε στην προσπάθειά μας να αντισταθούμε στα σχέδιά τους για την κατάληψη Βαρβάρα. Ευχαριστούμε τους φίλους και συντρόφους που μας βοήθησαν έμπρακτα και με την παρουσία τους στο μέχρι τώρα διάστημα.